Sites préhistoriques
Jômon
du nord du Japon

Siège pour la promotion de l'inscription des sites préhistoriques Jômon du nord du Japon au patrimoine mondial

Adresse: 1-1-1 Nagashima, Aomori-shi, 030-8570 Japon
(Département d'Aomori - Bureau de la promotion de l'inscription au Patrimoine culturel mondial, Division de la planification)

T é l : +81-17-734-9183
F a x : +81-17-734-8128
E-mail : sekaiisan@pref.aomori.lg.jp
U R L : https://jomon-japan.jp/en

Publiée le 25 juin 2020

Photo: Cercles de pierres d'Oyu

Les sites préhistoriques Jômon du nord du Japon sont les restes d'une société au mode de vie sédentaire unique, vivant de la chasse, la collecte et la pêche et s'étant développée sur une période particulièrement étendue, de 13 000 à 400 ans avant notre ère. Ils témoignent de la vie quotidienne des humains préhistoriques en Asie du Nord-Est avant l'agriculture, et de leur culture spirituelle élaborée et complexe.

Site de Sannai Maruyama

Attributs de la Valeur Universelle Exceptionnelle du bien proposé

Attribut (a) Illustration d'un mode de vie où les ressources naturelles sont mises à profit avec ingéniosité

Les humains préhistoriques de la région se sont sédentarisés il y a 15,000 ans, organisant leur vie quotidienne autour de la collecte, la pêche et la chasse, par une gestion durable des abondantes ressources forestières et marines les entourant. Ils ont développé et mené à maturation ce mode de vie pendant plus de 10,000 ans, sans se tourner vers l'agriculture. Durant cette longue période, ils ont fait face à des changements climatiques et environnementaux, ainsi qu'à d'importantes activités volcaniques, des séismes et des tsunamis, auxquels ils ont su d'adapter avec ingéniosité.

Poteries parmi les plus anciennes de l'Asie du Nord-Est (vers 13,000 avant notre ère)
1 Site d'Odai Yamamoto (Étape Ⅰa)

Poids en pierre (outils de pêche)
2 Site de Kakinoshima (Étape Ⅰb)

Châtaignes, noix et marrons
8 Site de Goshono (Étape Ⅱb)

Pointes de flèches en obsidienne noire (outils de chasse)
6 Site de Sannai Maruyama (Étape Ⅱb)

Os d'animaux chassés
6 Site de Sannai Maruyama (Étape Ⅱb)

Attribut (b) Illustration d'une spiritualité élaborée et complexe

Les humains préhistoriques de la région ont développé une culture spirituelle élaborée et complexe dans le cadre de leur vie quotidienne. Les tombes en sont un exemple typique. Dans les dépotoirs que sont notamment les amas coquilliers et les monticules de terre, des os humains et d'animaux, des objets en terre cuite ou en pierre taillée intentionnellement cassés et des statuettes dogu en terre cuite ont également été trouvés en plus des coquillages et des déchets de la vie courante, laissant à penser que ces dépotoirs avaient aussi une fonction rituelle.
C'est dans les cercles de pierres que s'exprime le plus la culture spirituelle de la région. Ces cercles ont été érigés en tenant compte du déplacement du soleil, de la topographie des environs ou même de leur position avec d'autres alignements de pierres.

Tablettes d'argile avec des empreintes de pieds
2 Site de Kakinoshima (Étape Ⅰb)

Coucher du soleil lors du solstice d'été (cercle de pierres d'Oyu)
12 Cercles de pierres d'Oyu (Étape Ⅲa)

Statuette dogu en terre cuite
6 Site de Sannai Maruyama (Étape Ⅱb)

Tombes circulaires entourées de talus
13 Cercles funéraires en remblais de Kiusu (Étape Ⅲb)

Attribut (c) Illustration de la variété des relations entre l'emplacement des villages et les activités de subsistance

Les villages sont la base de la vie quotidienne. Leur emplacement géographique est étroitement lié aux activités de subsistance, et l'on suppose qu'il reflétait fortement la vision du monde qu'avaient alors leurs habitants. Ils choisissaient des emplacements variés pour leurs villages et développaient des techniques et outils adaptés à ces emplacements, ce qui leur permettait d'assurer la stabilité de leur approvisionnement alimentaire.

Hameçon en os d'animaux
9 Site d'Irie (Étape Ⅲa)

Poteries laquées
17 Site de Korekawa (Étape Ⅲb)

Panier tressé (pochette Jômon)
6 Site de Sannai Maruyama (Étape Ⅱb)

Peigne en bois de cerf
5 Site de Futatsumori (Étape Ⅱa)

Attribut (d) Illustration de l'évolution de la structure des villages

Dans cette région, les humains préhistoriques ont poursuivi pendant plus de 10,000 ans un mode de vie sédentaire basé sur la collecte, la pêche et la chasse, tout en modifiant la structure de leurs villages pour les adapter aux changements climatiques et sociaux.
La sédentarisation a commencé en même temps que l'apparition de la poterie. Une fois les sites d'habitats formés, une séparation fonctionnelle au sein des villages s'est opérée, comme en témoigne la distinction nette entre la zone d'habitations et la zone funéraire. Avec l'installation durable d'un climat tempéré, des « villages-centres » sont apparus, qui comprenaient des installations diversifiées et étaient nettement différents des autres petits villages environnants. Des espaces et installations spécialisés pour les rituels se sont ensuite développés.
Quand le climat s'est refroidi et que les villages sont devenus plus petits et dispersés, plusieurs d'entre eux se sont regroupés pour gérer et entretenir en commun, en dehors de leurs limites, des sites pour les sépultures et les rituels. Après un certain temps, les espaces funéraires communs ont été construits séparément des espaces rituels communs, jouant un rôle de lien entre les villages.

Habitation semi-enterrée
7 Site d'Ofune (Étape Ⅱb)

Fosse funéraire sous un amas coquillier
3 Site de Kitakogane (Étape Ⅱa)

Silo semi-enterré
6 Site de Sannai Maruyama (Étape Ⅱb)

Vestiges archéologiques d'un grand tertre
7 Site d'Ofune (Étape Ⅱb)

17 éléments contribuant à la Valeur Universelle Exceptionnelle du bien proposé à l'inscription

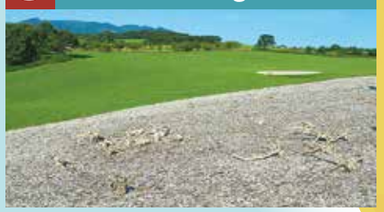
1 Site d'Odai Yamamoto

Ce site d'habitation atteste de l'émergence de la sédentarisation en même temps que l'utilisation de la poterie.

2 Site de Kakinoshima

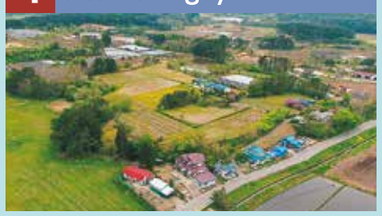
Ces vestiges témoignent du début de la différenciation au sein d'un village entre la zone d'habitations et la zone funéraire.

3 Site de Kitakogane



Les vestiges de ce village, d'où ont été exhumés de nombreux coquillages et des ossements de poissons et animaux marins, sont constitués de restes de structures variées.

4 Site de Tagoyano



Les vestiges de ce village sont caractérisés par leur structure, typique de la période, avec la zone d'habitations, le champ funéraire, le silo, le dépotoir, etc.

5 Site de Futatsumori

Avec leurs amas composés de coquillages d'eau de mer et d'eau saumâtre, les vestiges de ce village témoignent des changements environnementaux.

6 Site de Sannai Maruyama

Il s'agit des vestiges d'un grand village-centre, composé d'une grande variété de constructions, dont un espace rituel remarquable.

7 Site d'Ofune

L'espace rituel de ce village-centre était exceptionnel, comme en témoigne le grand tertre.

8 Site de Goshono

Ce village-centre bénéficiait d'importantes ressources forestières, avec notamment des arbres à noix, et avait un espace rituel particulièrement développé, dont son tertre.

9 Site d'Irie

Les vestiges de ce village sont situés dans les environs d'un espace rituel et funéraire commun.

10 Cercle de pierres de Komakino

Ces vestiges sont ceux d'un site isolé, espace rituel et funéraire commun, caractérisé par un agencement complexe de pierres.

11 Cercles de pierres d'Isedotai

Les vestiges de ce site, espace rituel et funéraire commun, d'où ont été exhumés un grand nombre d'objets rituels, sont constitués de quatre cercles de pierres.

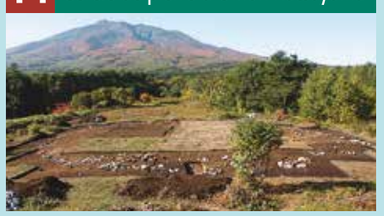
12 Cercles de pierres d'Oyu

Ces vestiges sont d'un espace rituel et funéraire commun typique, construit par plusieurs villages situés sur une zone étendue, sont constitués de deux cercles de pierres réguliers.

13 Cercles funéraires en remblais de Kiusu

Ce sont les vestiges d'un espace funéraire commun unique, caractérisé par ses tombes circulaires entourées de talus.

14 Cercle de pierre d'Omori Katsuyama



Ce grand cercle de pierre témoigne de la transformation de la culture spirituelle, qui illustre la séparation de l'espace rituel avec l'espace funéraire.

15 Site funéraire de Takasago

Ce sont les vestiges d'un espace funéraire commun riche en ressources maritimes : coquillages, poissons et animaux marins.

16 Site funéraire de Kamegaoka

De nombreux objets funéraires variés et des statuettes dogu en terre cuite de grande qualité artistique ont été exhumés des vestiges de ce grand espace funéraire commun.

17 Site de Korekawa

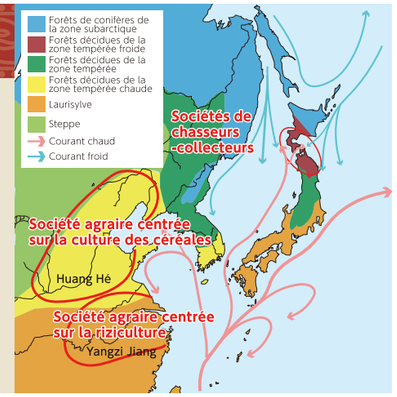
Les vestiges de ce village comprennent de nombreuses structures variées : habitations semi-enterrées, fosses funéraires, point d'eau, dépotoir, etc.

Valeur Universelle Exceptionnelle

Critère (iii)	Le bien proposé à l'inscription est le témoignage exceptionnel d'une société sédentaire, remarquable à l'échelle du monde en raison de sa longue existence et fondée sur la collecte, la pêche et la chasse, et qui a donné naissance à une vie spirituelle élaborée et complexe.
Critère (v)	Le bien proposé à l'inscription est un exemple remarquable de l'émergence, le développement et la maturation du processus de sédentarisation d'une société dont le mode de vie est basé sur la collecte, la pêche et la chasse. Les habitants de la région ont développé des activités de subsistance variées pour s'adapter à divers lieux, sans transformer de façon importante les terres, contrairement à ce que l'on peut l'observer dans les sociétés agraires.

La société préhistorique en Asie du Nord-Est

La sédentarisation apparaît avec le réchauffement climatique de la Terre, à la fin de la période glaciaire. Ensuite, le bassin du fleuve Yangzi Jiang voit se développer une société agraire centrée sur la riziculture, le bassin du fleuve Jaune (ou Huang Hé) une société agraire centrée sur la culture des céréales (millet des oiseaux et millet commun), le Nord-Est de la Chine et l'Extrême-Orient russe des sociétés de chasseurs-collecteurs. Sur l'archipel japonais, de l'île de Hokkaidô à l'île d'Okinawa, apparaissent des sociétés de chasseurs-collecteurs qui s'adaptent à des conditions climatiques et géographiques spécifiques. Au nord du Japon, dans la région où se trouve le bien proposé, s'est développée une société de pêcheurs-chasseurs-collecteurs qui bénéficiait d'une abondance de ressources, qu'elles soient forestières, notamment des arbres à noix, dont les hêtres, châtaigniers et noyers, ou maritimes, grâce à la rencontre de courants chaud et froid dans la zone.
Ce moment de l'histoire japonaise, qui suit le Paléolithique et précède la période Yayoi où commence la riziculture, porte le nom de période Jômon.



Frise chronologique représentant les six étapes du développement des villages et de la culture spirituelle relatives au bien proposé

-13,000 ▼ -7,000 ▼ -5,000 ▼ -3,000 ▼ -2,000 ▼ -1,500 ▼ -400 ▼

Développement des villages

Étape Ⅰ: Émergence de la sédentarisation

Ⅰa. Formation de zones d'habitations

- Début de l'utilisation d'ustensiles en poterie

Ⅰb. Création de villages

- Séparation de la zone d'habitation et de la zone funéraire
- Mise en place de pratiques funéraires uniques

Étape Ⅱ: Développement de la sédentarisation

Ⅱa. Diversification des constructions du village

- Exhaustivité des constructions dans les villages
- Apparition dans les villages de dépotoirs ayant une fonction rituelle

Ⅱb. Apparition de villages-centres

- Diversification des espaces rituels dans les villages
- Les espaces rituels deviennent manifestes

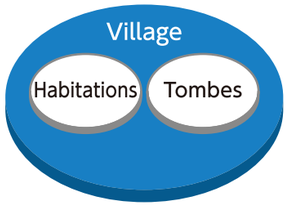
Étape Ⅲ: Maturation de la sédentarisation

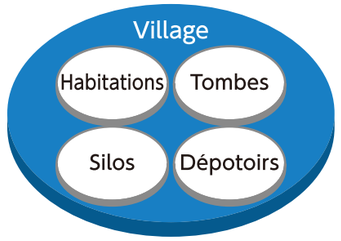
Ⅲa. Apparition d'espaces rituels et funéraires communs

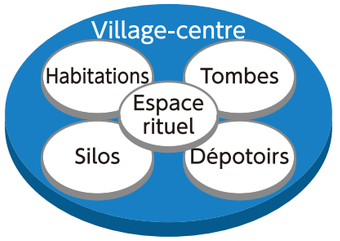
- Des villages plus petits et dispersés
- Construction, gestion et entretien d'espaces rituels et funéraires communs en dehors des villages

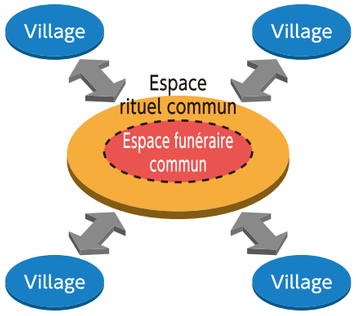
Ⅲb. Séparation des espaces rituels et funéraires

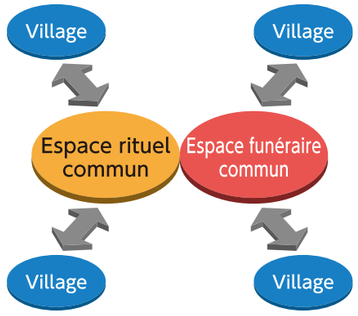
- Les ritessont particulièrement développés, les espaces funéraires communs et espaces rituels communs deviennent manifestes









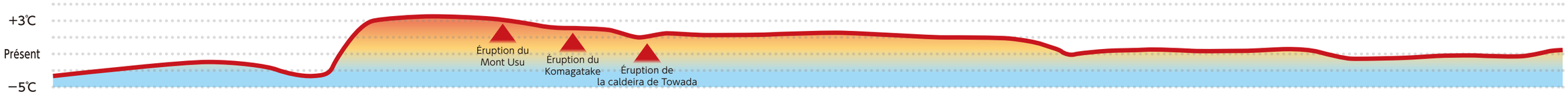


Éléments du bien et leur emplacement

1 Site d'Odai Yamamoto
2 Site de Kakinoshima
3 Site de Kitakogane
4 Site de Tagoyano
5 Site de Futatsumori
7 Site d'Ofune
6 Site de Sannai Maruyama
8 Site de Goshono
9 Site d'Irie
12 Cercles de pierres d'Oyu
11 Cercles de pierres d'Isedotai
10 Cercle de pierres de Komakino
15 Site funéraire de Takasago
16 Site funéraire de Kamegaoka
17 Site de Korekawa
13 Cercles funéraires en remblais de Kiusu
14 Cercle de pierre d'Omori Katsuyama

Code couleur selon le type d'emplacement

- Au bord d'une rivière à l'intérieur des terres
- Sur une côte maritime
- Au bord d'une baie
- Au bord d'un lac
- Sur une colline
- Au bord d'une rivière de montagne
- Dans les montagnes

Climat

Fin de la période glaciaire et début du réchauffement	Réchauffement climatique et transgression marine	Stabilité climatique suite à des éruptions volcaniques	Climat tempéré stable	Refroidissement climatique temporaire	Climat froid